

Règlement du concours de peinture "été 2026"

organisé par



Article 1: Participants.

- Le concours est ouvert à toute personne physique majeure. Les peintres de moins de 18 ans peuvent y participer dès lors qu'ils peuvent fournir l'autorisation expresse d'un parent adulte. Il n'y a pas d'autre limite d'âge, le concours est limité à une seule participation par personne.

Article 2: Modèle.

- Il porte sur l'ensemble des figurines de la gamme *Briskars*®, *Khârn-Âges*® et *Khârn-Âges Tactik*® de TGCM, sans distinction de taille ou de faction.
- La figurine pourra être convertie, dès lors qu'elle reste identifiable; présentée sur son socle d'origine ou non, du moment que cette dernière reste jouable, c'est-à-dire, qu'elle devra être présentée sur un socle dit « round lip » du diamètre prévu sur le modèle original ; ce dernier pourra être mis en valeur sur un socle de présentation (bois...).
- Il n'y a bien sûr aucun schéma de couleur imposé.

Article 3: Durée et participation.

- Le concours est ouvert du 1^{er} Juillet au 11 Septembre 2026 inclus, à l'issue de cette période le vote sera rendu lors du LIVE du mois de Septembre après délibération. Pendant toute la durée du concours vous pouvez envoyer vos photos de participation à l'adresse suivante : tgcmcreation@gmail.com et avec pour sujet : « Concours été 2026 ». Seules les participations qui nous seront parvenues à cette adresse seront prises en compte.
- Les photos envoyées devront permettre de juger l'ensemble de la pièce (il faudra donc plusieurs photos face, dos et 2 profils).
- Un « salon » dédié sera ouvert sur notre serveur DISCORD afin de voter et de discuter des pièces présentées ainsi qu'un album sur notre page Facebook.

Article 4: Votes et jugement.

- Les pièces présentées seront jugées par nos soins (Gwenaël Jouy Boulard et Emmanuel Pontié) sur plusieurs critères:
 - Préparation de la pièce (ébavurage et assemblage, soclage...) de 0 à 5.
 - Qualité de peinture (Finesse de la peinture technique et harmonie de l'ensemble) de 0 à 10.
 - Conversion et harmonie de l'ensemble (choix de couleurs, intégration avec le socle, conversion éventuelles) de 0 à 3.
- L'ensemble de ces critères donneront une note sur 18.
- Les participants au concours pourront donner leur avis sur chaque pièce sur l'album facebook qui sera ouvert pour l'occasion : ils ont la possibilité d'attribuer une note : 0, 1 ou 2 à chaque pièce présentée. Ce « bonus » s'ajoutera au vote final et constituera une note sur 20.
- En cas d'égalité de jugement (même note pour plusieurs pièces) les figurines seront départagées de la manière suivante :
 - Meilleure note de peinture
 - Meilleure note de préparation
 - Meilleure note de conversion et d'harmonie
 - Meilleur vote.

En cas d'égalité parfaite, les pièces seront dites ex-æquo.

Article 5: Classement et dotation.

- Le classement sera rendu public lors du LIVE du mois de Septembre ainsi que sur Discord et Facebook. Les lots seront déterminés en fonction du nombre de participants.

Article 6: Catégories.

- En fonction du nombre de participants, il pourra être décidé de faire 2 ou 3 catégories et donc 2 ou 3 podiums :
 - Briskars
 - Khârn-Âges
 - Khârn-Âges Tactik
- Cette distinction de catégories sera automatique dès lors qu'au moins 12 participants présenteront des pièces d'un même jeu.
- Il est tout à fait possible pour un participant de présenter une unique pièce (un Cavalier sur sa Monture ne compte que pour une pièce) dans chacune des catégories.

Article 7: Prix et participation au frais.

- Le concours est entièrement gratuit, il est limité à une seule participation par peintre, il est toutefois nécessaire de posséder l'une des figurines de l'un des 3 jeux pour participer.

Article 8: Figurines et Droit à l'image.

- Les figurines restent la propriété exclusive de leur peintre (pour participer il faut avoir peint soi-même sa pièce bien sûr).
- TGCM se réserve le plein droit de prendre les pièces participantes en photo et de les publier à des fins promotionnelles des jeux *Briskars*®, *Khârn-Âges*® et *Khârn-Âges Tactik*® et du concours, les participants acceptent entièrement et gratuitement cette utilisation de ces images.